



Unione Europea



REGIONE DEL VENETO



AVVISO PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER IL CONFERIMENTO DI 3 BORSE DI RIENTRO

**PROGETTO “CULTURE ACROSS THE POND: CULTURAL DESIGN E INCLUSIONE SOCIALE”
POR FSE 2014-2020 - DGR N.718 del 21/05/2018**

Nell’ambito della DGR n.718 del 21/05/2018 “INN Veneto Cervelli che rientrano per il Veneto del futuro” Progetti di Innovazione Sociale - POR FSE 2014-2020 Obiettivo Investimenti a favore della crescita e dell’occupazione Asse 2 Inclusione Sociale - la Regione Veneto ha finanziato con risorse POR FSE il progetto “Culture across the Pond: cultural design e inclusione sociale” - cod. 5889-0001-718-2018 (DDR n.783 del 02/08/2018).

Per il raggiungimento degli obiettivi progettuali Venetia intende conferire, mediante procedura comparativa, n.3 borse di rientro, per lo svolgimento delle attività di seguito descritte.

1) Premessa

La Regione del Veneto, nell’ambito dell’Asse Inclusione Sociale del POR FSE 2014-2020, intende sostenere la realizzazione di pratiche di innovazione sociale che perseguano il duplice obiettivo di contrasto alla disoccupazione, promuovendo l’inclusione sociale, e di incremento della competitività del sistema socio- economico regionale.

Il presupposto che sta alla base è l’adozione di un approccio multidimensionale capace di integrare le politiche di innovazione sociale con altre tipologie di interventi, così da concorrere a determinare un ruolo più attivo per le diverse fasce di popolazione.

Nello specifico, con la citata DGR n.718 del 21/05/2018, la Regione Veneto ha inteso promuovere la realizzazione di **interventi capaci di attrarre sul territorio regionale “cervelli” ed eccellenze “di ritorno” al fine di sviluppare progetti di innovazione sociale e culturale, favorendo la nascita di poli di attrazione permanenti, in grado di generare ricadute sull’intera collettività e di far tornare eccellenze e risorse qualificate in diversi settori.**

La Direttiva si pone, quindi, le seguenti finalità: sviluppare progetti di innovazione sociale e culturale che possano contribuire alla creazione di nuova occupazione e alla crescita dell’intero sistema socio-economico veneto; realizzare interventi capaci di attrarre sul territorio regionale “cervelli” ed eccellenze “di ritorno”; favorire la nascita di poli di attrazione permanenti, aumentando le occasioni di scambio, confronto e attrazione non solo tra ricercatori e dottori di ricerca, ma anche tra diversi soggetti in possesso di elevate competenze, che possano generare ricadute sull’intera collettività.

2) Finalità del progetto “Culture Across the Pond: Cultural design e inclusione sociale”

Il progetto ha la finalità di realizzare interventi innovativi a sostegno dello sviluppo creativo, artistico e culturale del territorio veneto, attraverso l’attivazione di reti ibride che - con l’apporto di diverse professionalità - possano dare vita a contesti in grado di coniugare produzione e fruizione creativa/artistica con altre funzioni legate



POR FSE 2014-2020
REGIONE del VENETO

al lavoro, al tempo libero, all'inclusione sociale ed al management virtuoso delle eccellenze. In particolare, "Culture Across the Pond" prevede l'attivazione di momenti di confronto e contaminazione di idee e progetti di professionisti che si sono proficuamente inseriti in contesti lavorativi all'estero e che potranno dare il loro contributo per la crescita e l'innovazione del Veneto. Tali finalità progettuali saranno raggiungibili attraverso la creazione di reti e partenariati che diano vita a spazi (anche virtuali) ibridi, in grado di coniugare produzione/funzione creativa, culturale, di design, musicale, audiovisiva ed artistica in generale, con agganci collegati al lavoro, al tempo libero, all'inclusione sociale, all'economia circolare, alla sostenibilità ambientale.

3) Descrizione dell'attività

Per il raggiungimento degli obiettivi progettuali la ricerca è finalizzata ad individuare professionisti di alta professionalità. Ai Borsisti verrà affidato il compito di: introdurre elementi originali ed esogeni nei contesti di elaborazione territoriale, consentendo ai team locali di progetto di entrare in contatto con approcci, e idee che stimolino creatività e visioni innovative; attivare e promuovere lo scambio e la contaminazione di buone pratiche; favorire lo sviluppo di interventi di innovazione sociale e culturale; dare impulso a contaminazioni tra professionalità diverse, anche attraverso l'intervento diretto di tipo consulenziale-formativo e nelle Masterclass previste per i destinatari del progetto.

4) Destinatari

Il numero di destinatari oggetto del presente bando è fissato in **3**. Le borse sono destinate a soggetti occupati che intendano rientrare dopo un periodo di permanenza all'estero o intendano realizzare periodi di lavoro in Veneto. Lo stato occupazionale andrà debitamente indicato nel CV.

Al fine di realizzare gli obiettivi progettuali le borse di rientro a bando sono destinate a professionisti in possesso di un alto grado di esperienza, conoscenza e competenza, opportunamente documentata e dettagliata, in almeno uno dei seguenti ambiti:

- Ideazione e/o realizzazione, diffusione di contenuti multimediali, audiovisivi, cinematografici innovativi e/o sperimentali;
- Musica e suoni nelle sue forme più diverse. Composizione, esecuzione, mixaggio, diffusione;
- Design, compreso il design dei servizi e dell'inclusione sociale;
- Arte e management museale e di eventi collegati alla diffusione della cultura;

Costituiscono titoli preferenziali lauree o titoli equipollenti negli ambiti di competenza suesposti e una buona/ottima conoscenza della lingua inglese.

5) Trattamento economico e durata del progetto

L'importo massimo riconoscibile è di **12.000 € lordi omnicomprensivi** per ogni destinatario.

Come previsto dalla Direttiva di riferimento le borse avranno una durata massima di **2 mesi**, da svolgersi in modo anche non continuativo.

Al termine dell'attività, i destinatari della borsa dovranno produrre una relazione conclusiva, che evidenzi i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi prefissati dal Progetto e dalle attività di micro-progettazione svolte in itinere.

6) Modalità e termini di selezione

I candidati dovranno inviare il proprio CV in formato Europass unitamente alla copia di un documento di identità e del codice fiscale all'indirizzo formazione@venetica.org **entro e non oltre le ore 14.00 del 25/02/2019, inserendo come oggetto della mail:**

"Candidatura Borsa di rientro"

Il CV, in formato PDF, dovrà espressamente riportare l'autorizzazione al trattamento



dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679.

Il CV dovrà inoltre riportare la seguente dicitura:

“Il/La sottoscritto/a consapevole che le dichiarazioni false comportano l’applicazione di sanzioni penali previste dall’art. 76 del DPR 445/2000, dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità”.

La selezione verrà effettuata mediante valutazione e comparazione dei CV.

Il conferimento delle Borse di rientro avverrà in base a graduatoria stilata, a giudizio insindacabile, da apposita Commissione composta da 3 membri nominati da Venetica.

In particolare, la selezione sarà finalizzata a valutare:

- la coerenza e pertinenza dei percorsi formativi e lavorativi svolti dal candidato rispetto alle competenze richieste dal progetto;
- la motivazione professionale/personale desumibile dal percorso lavorativo;
- l’entità dell’apporto che il candidato potrà dare al gruppo di lavoro in relazione alle caratteristiche progettuali;
- le abilità e competenze trasversali evidenziate nel CV.

Saranno considerati idonei i candidati che avranno ottenuto un punteggio minimo corrispondente ad almeno 60/100.

La fase di selezione si terrà a partire dal 26/02/2019 e si considererà conclusa con la pubblicazione della graduatoria di selezione e del relativo verbale della Commissione nel sito internet dell’Ente. In ogni caso la fase di selezione si concluderà entro e non oltre il 15/03/2019.

La Commissione si riserva di non procedere all’assegnazione delle Borse di rientro nel caso in cui le candidature pervenute non siano ritenute idonee.

Verranno prese in considerazione esclusivamente le candidature in possesso dei requisiti richiesti.

Il presente bando di selezione è rivolto ad entrambi i sessi, ai sensi delle leggi 903/77 e 125/91.

7) Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell’art.13 del Regolamento UE 2016/79, si informano i candidati che il trattamento dei dati personali forniti in sede di partecipazione alla presente selezione vengono acquisiti esclusivamente a tal fine da Venetica e sono finalizzati all’espletamento delle attività concorsuali.

I dati personali che saranno resi pubblici tramite il sito di Venetica (www.venetica.org) in seguito alla conclusione delle selezioni saranno unicamente il nome e il cognome dei candidati che hanno partecipato alla selezione.

Presentando la propria candidatura il concorrente dichiara di aver ricevuto la presente informativa, autorizzando Venetica Cooperativa Sociale al trattamento dei propri dati personali.

Padova, 04/02/2019

